7 kasım 1991. Perşembe. No 132. Fiyatı 1500 tl.

HIBIR

Cumhurbaşkanı Özal'ın Çankaya'dan indirilmesi konusunda üç parti ilke anlaşmasına vardı... Hatta koalisyondan önce bir de "Özal'ı indirme komisyonu" kurulmasını bile kararlaştırdılar...

Özal kuyusunun kazıldığını bile bile, Anayasa gereği, yani mecburen hükümeti kurma görevini vermek için Demirel'i Çankaya'ya çağırdı...

DUR AYOL KÜFÜR ETME... MESAJ CUMHURBAŞKANINDAN HÜKÜMET KURMA GÖREVİNİ SANA VERDİĞİNİ BİLDİRİYO...

Orhan ve Uğur

NEFRET FERİT IN DOCHLAND

Vjur Durak

*HİLFEE!.. BARBAR TÜRKLER ATIMI ÇALDILAR!.

WAS?!.. KÖYÜMÜZDE KARAKAFALAR MI VAR?!.

DEEH! DEEH!.. BUNLAR ADAMI GAZ ODALARINDA YAKAR BE!.

İŞTE MÜNİH ŞEHRİ... BU ATI BIRAKALIM ARTIK!.

KETTLER

MUNCH INN

*İrndaat...

Bu sırada Köln-de Ferit'in evinde

HÖÖ!..

VAH! GÜLNAZ KIZIM, VAH!.. DEMEK O ADİ KOÇAN GENE DÖVDÜ SENİ HA!..

SALAK GÜLNAZ. SAF GÜLNAZ HEHEHE!.

BU KADAR ÜZÜLME, BAK BUGÜN BABASI TELEFON ETTİ, OĞLUM İSTANBULDAKİ EVDEN KAÇMIŞ. BEN HİÇ TAKIYOR MUYUM!.

NEA İŞTE ŞİMDİ YANDIK!..

BURASI ESSAHTAN BİR TRAMVAY İSTASYONU MU?.

HE!.. ÖYLE, NOLUCAK?.

COIN

BAHSANA KOSKOCE İSTASYONDA Bİ DANE BİLET SATAN YOĞ!.

14

TICKET

MÜLLHEIM 2,50 DM!.

AUTOMAT

VAY BE! BEN BU ALMANYA'DA NE İŞ YAPACAMI BULDUM! BU İSTASYONDA BİLET SATCAM ARKADAŞ!.

*GİB MEIN GELD ZURÜCK!

BU MEMLEKETTE ÖYLE Bİ İŞ YAPAMAZSIN!.

„BİLETLERİ GÖRDÜĞÜN GİBİ OTOMATLAR SATAR...

GÜM GÜM

*VERDAMATES AUTOMAT!.

*Paramı geri ver!. *Kahrolası otomat, Paramı yedi!.

A!A! FERİT İSTANBUL'DA MIYDI Kİ?. NASI KAÇMIŞ?!.

BU ODA PLAKLAR, MÜZİK SETİ GİTTİ! GİTTİ HEPSİ!.

ORTALIKTA KİMSE YOKKEN ŞU KARTI SIKIŞTIRDIĞIM YERDEN ÇEKİM!.

YİHUU!.. MARKLAR GELİYOR!..

TICKET AUTOMAT

BU MAKİNADAN KADIKÖY OTOBÜS İSTASYONUNA Bİ DANE GÖTÜRSEM KÖŞE OLURUM BE!.

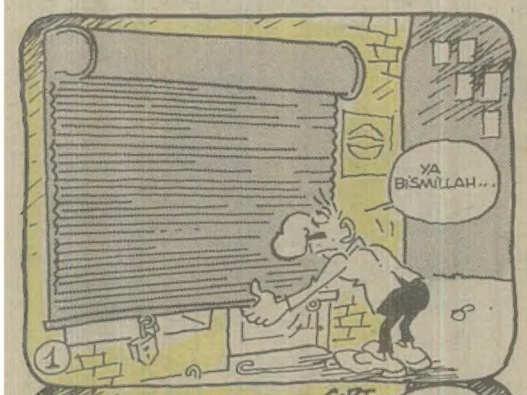
HIBIR

● DYP-SHP Koalisyonu için ilk tur görüşmeler olumsuz sonuçlandı...

● Karayolları Genel Müdürü Atalay Coşkunoğlu'nun Boğaz'da yedi milyar değerinde villası olduğu ortaya çıkarıldı.. Gözümüz yok... Bravo...

● Yeni Meclis'in , taze milletvekilleri yemin etti...

● 1978'de 100 den fazla insanın öldürüldüğü K.Maraş katliamının "1Numaralı Sanığı" olarak yargılanan Ökkeş Kenger, Meclis'te...



● İstanbul'un köprü problemi sürüyor..Yeni Galata Köprüsü'nün inşaatı bitmezken, Boğaz Köprüsü'nün onarımı da devam ediyor...

KAÇMIŞ HA?. KAÇMIŞ DEMEK!..

..KAÇMAK!.. EVET BU İYİ FİKİR İŞTE!..

İMBISS ORIENT

ŞİŞ KEBAB 10.-

KÖNER/ST TÜRKISCHE PIZZA 2.-

O, OTOMAT OLMASAYDI BU KELLE-PAÇA ÇORBASINI İÇEMİYECEKTİK!.. OH BE!..

ŞİMDİK DE Bİ HELA BULSAK!..

İŞTE SANA, Bİ *HAUPTBAHNHOF HELASI!..

A!A! BU HELAYA BAHAN KİMSE YOH! BURAYA Bİ TEZGAH AÇSAK ZENGİN OLURUZ BE!..

HADİ ÇABUK OL! DAHA YATACAK YER ARAYACAAZ!

TAMAM Bİ SU DÖKÜP HEMEN GELİYOM!..

İMDAAT!

DEVAMI VAR...

*HAUPTBAHNHOF: Merkez istasyonu...

HBR HIBBIRIBIRHIBBIRLIKTA...

ULAN ADİLER MAHVETTİNİZ ŞEHRİN GÜZELİM MANZARASINI!..

GIRRZZZT

HAKAN

MUSTAFA ELOP

STRIP TEASE

DUR LAN...HER GÖRDÜĞÜN YILDIZLIYA SELAM VERME... HEM SEN İZİNDESİN ŞİMDİ YAV!..

RAP!

MUSTA

ŞLAP ŞLOP 1

ŞLOP ŞLOK 2

HANIM CAMI AÇ! BEN GELDİM.

AA... HOŞGELDİN. AMAN AYAKKABILARINI DIŞARDA ÇIKAR HA...

HAKAN 3

HIRŞŞ! HIRŞŞ!

AMA HAKSIZLIK BUUU! BÜTÜN HARETLERİ BEN YAPIYORUM. DAHA BİR GRAM BİLE VEREMEDİM. SEN OTURDUĞUN YERDE ERİDİN BİTTİN!..

MERAL+VÜV

BEN BU İŞTEN KIL KAPMAYA BAŞLADIM USTA... BİRİ HABİRE CEPTEN TAŞ ÇIKARIYO GİBİMSİ...

ORHAN

haftAnın lAkırdılukurdusu...

Atilla Atalay

BÜROKRAT dramları

- Taanrımm... Raynoom... Dek başınaa gooma gullarınııı, yalnızlığa ancaak sen dayanıırsıın, gozeeel çirkin demaaa... Zımdık fıkıdım, castara castara... Sen de ridim dut lan Sırrı, büttün daire inilesin vur masanın üstüne castara castar... Hebberabar... Hobaaa... Çıt çıt çıt çıt çedene de sar beedeni bedeneee, dünya doolu yar ossa da benimkisi bi taneeğ... Tey tey tey... Lülülülülülü... Hobaaa... Lan oğlum gaksana Sırrı, şööle bi harmandalı oynıyalım gak hele gak...

- Yapma Allahını seversen Zekeriya Abi... Valla bütün daire bizi dinliyo... Bişi diil masayı devirdin bisürü şey kırıldı...

- Gırılsın, devrilsin... Daha bag neler devrilecek... Bak hele sen, bu dairede ne kafalar gopacak, ne saltanadlar bitecek... Kelleler uçuşacak makamlar mevkiler yerle yerksan olacak... Çünkü needen? İktidar değişdii... Açıkta galdı sırtları, o afra tafra bitti artık... Ölü balık gibin bakıyolar insanın suratına... Yarın bir gün yazıları geliir, kimini açığa alırlar, kimini gızağa alırlar, kimini sürerler... Abin de eski makamına gavuşur... Vaktinde yanlış ata oynadık, onların partisi iktidara geldi got gadara oda verip müsteşar ikinci muavinliğine sürdüler... Şimdi sıra bendee..

- Yazıktır abi... Yakışmaz sana...

-Yok yaa?.. Vaktinde bana acıdılar mı? Kocca genel müdürdüm... Cümle çaycı, sekreter, odacı tir tir titrerdi... İktidar değişdii, beni açığa aldılar... Hepsinin maskarası oldum... Hani o benim eski bi sekreterim vardı... Gıvırçık Saliha, galtağın önde gideni... Ünvanımı elimden aldılar, o garı daha ilk gün masamdaki fil dişi kalemliği çaldı... Kendi tekeri gırık goltuğuyla benimkini değişti, günlük gastelerden benim için kestiği kuponlara anında el goydu...

- Aabi bırak elin terbiyesiz karısını... Cahil işte...

- Vaktinde terbiyeliydiler amma... O manyak çaycı, masama çay bırakdı mı geri geri dört adım yürür yirlere kadar eğilir öyle çıkardı odadan... Sonradarı nooldu? Babası yaşında adamı, bir çay için saatlerce yalvartıyör it... Keyfi gelirse müdürlükten artan soğuk çayları insanın gafasına gafasına furup gidiyör...

- Orası öyle tabi... Geçen gün; **"Sizin odada benim bardaklar dabaklar hep gaybolüyor... Eve mi götüryosunuz na yapiyorsunuz?.. O Zekerya denen kel herif fazla şekerli bi gavonoza atıp birikdiriyo... Şorda, üst çekmecede, bilmiyom sannedmesin..."** dedi... Hırsımdan ağlıycaktım... Kahrettim kendime Zekeriya Abi..

- Sen ne diyorsun Sırrı? Sade çaycı, sekreter değil... Ya müşteriler... Pardon vatandaşlar. İş takibine gelen mütahitler filan yıl başında gatır yüküynen eşantiyonlar getiridi... Makamımız değişince biri bile yüzümüze bakmadı... Geçen yılbaşında eşantiyon bi duvar takvimini gapmak için memur çocuklarla çekişirken dakvim yırtıldı... Sade mart ve gasım ayları bana galdı... Şimdi bi genelmüdür olayım, gelsin manda derisi gapaklı ajandalar, rolex saatler, cross tükenmezleer... Şimdi sıra Zekeriya Abine geldi Sırrı... Gün benim artıkın...

★ ★ ★

- Sırrı...

- Bey... Zekeriya... Sırrı Bey... Neymiş?

- Sırrı Bey yani... Bey diyecekdim gusura bakmayın dilim şeetti...

- Ne istiyosun Zekeriya? Bişi mi var... Zekerim...

-Ahahaha... Sırrı ne gadara espiritüersiniz... Zekeriya yerine ismime "Zekerim" dediniz... İlahi... Höh... Ben şey diycektim sana... Pardon size... İnanınız, sen genelmüdür olunca, kendim olmuş kadar sevindim Sırrı... Bey.. Ne gadar olsa ikimiz de çok çektik... Bari sen siz yani şeetmiş olun... Ben şey diycektim... Müdür olamadım, fakat yani başka bir mevkiie atanmam hususunda, bir yazı şeetti mi acaba... Bakanlıktan yani... Ben de partinin bi neferi ve kıdemli olmam hususiyetiyle de, uygun bi tayin... Yani Sırrı Bey.

- Senle ilgili bi yazı gelmedi Zekeriya... Ayrıca bizim çaycı da hakkında şikayetçi... Bardaklarını kaybediyomuşsun... Neyse bi ara bakıciiz artık...

★ ★ ★

- Lan Sırrı... "Bey" diyim mi?.. İt... Zekeriya Abine beklenen tayin yazısı geldi guguş... Bakanlığa teftiş gurulu başganı olmuşum... Oydum seni Sırrı oydum oydum... Bag o genel müdürlük afra tafralarına neler yapacam... Bürütüsler gibi hançer sokmak neymiş göreceksin... Oydum oydum... O çaycıyı, o sekreteri, seniii.... Çıt çıt çıt çedenee de sar bedeni bedenee... Hobaaa...

Biz bIyIksIzlaR

KELAYNAKLAR

UĞUR AKTAŞ

Kelelli yumurtlarsa...

Kaçmak veya kaçmamak...

Evlat sevgisi...

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY

DUYURULAR

● **Hasan Kaçan**'ın **CORK** adlı albümü Joker Yayınları'ndan çıktı...

Tüyap Kitap Fuarı'nda ve tüm kitapçılarda...

● Atilla Atalay'ın **UYUYAMADIĞIM** adlı mizah öyküleri kitabı, Papirüs Yayınları'ndan çıktı...

Tüyap Kitap Fuarı'nda ve tüm kitapçılarda...

İMZA GÜNLERİ

● HIBIR Mizah Dergisi yazar çizerleri **6 Kasım Çarşamba Günü (Bugün)**, TÜYAP KARİKATÜRCÜLER DERNEĞİ STANDINDA dergi, kitap ve albümlerini imzalayacaklar. Saat: 14-19 arası, TÜYAP'ta.

● Arkadaşımız Ahmet Mehmet Ot ve Kutsi Akıllı **ÖZÜR DİLERİM** adlı kitaplarını Joker-Armoni Yayınları standında imzalayacaklar...

6 Kasım Çarşamba Günü (Bugün) 14-19 arası TÜYAP'ta...

●TİYATRO

Muzaffer Abayhan'ın yazdığı BENİ BİRAZ YÖNETİR MİSİNİZ? oyunu 8 Kasımdan başlayarak **Yasemin Yalçın Tiyatrosu**'nda...

Adres: Yasemin Yalçın Tiyatrosu... Beşiktaş Yumurcak Sineması... Beşiktaş / İST

KONSER

MUHTEŞEM DÖNÜŞ. Devil HORRORSHOW KONSER. 9.KASIM Ct. SAAT: 14.00 YER = YENİKAPI HÜRRİYET GÖSTERİ MERKEZİ – İSTANBUL.

•BULUTSUZLUK ÖZLEMİ• •ASIM CAN GÜNDÜZ• •AKBABA - KESMEŞEKER• •EZGİNİN GÜNLÜĞÜ• 9.KASIM. SAAT = 14.00 – 17.00 SULTANAHMET PARKI – İSTANBUL.

FOLK-BLUES-ROCK-GİTAR RESİTALİ KUDRET KURTCEBE 9. KASIM YER: BASIN MÜZESİ CAĞALOĞLU – İSTANBUL

ROCK VIDEO GÖSTERİMİ 9.KASIM – DOORS (PİMSADAKİ DOORS FAMİLİ İLE BİRLİKTE) 10.KASIM – JIMI HENDRIX 16 KASIM – JONY WINTER 17.KASIM – FREE 23.KASIM – WISHBONE ASH SAAT = 11.00 – 13.00 ARASI YER 15 KİŞİ ALINACAĞINDAN REZERVASYON YAPTIRILMASI GEREKİYOR. YER: WOODSTOCK CAFE – KADIKÖY. TEL = 346 02 90 İSMAİL TAŞBİÇEN – SALIH ÖNCE

GRUP PERİŞAN

Abdülkadir ELCİOĞLU

9 KASIM: NOW IS TRUE, (EVERYTHING I DO) I DOIT FOR YOU.

BENİM İÇİN SAD BUT TRUE

BRYAN ADAMSİLE KOMŞULARI UYANDIRMADAN İÇECEĞİM, KÖRKÜTÜK...

Tin Machine

Teneke Makine

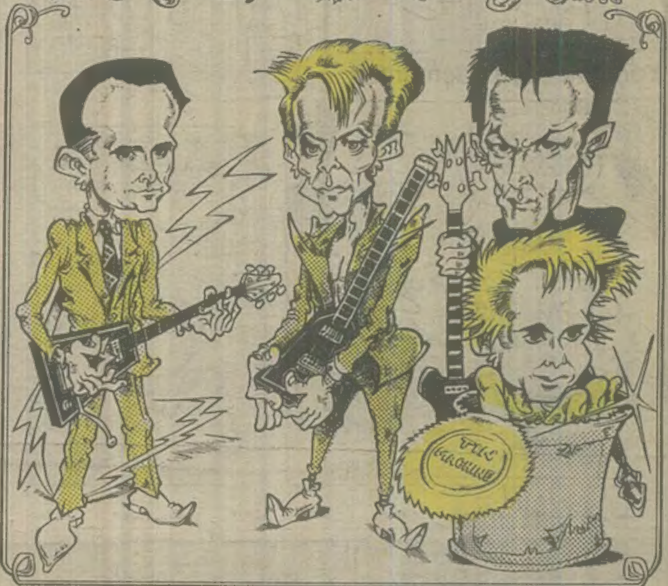
David Bowie denince aklımıza: ya, "Dünyaya Düşen Adam" – "Furyo" filmlerinden dolayı bir sinema yıldızı ya da "Lets Dance" parçasıyla hatırlanan pop solisti gelir. Popüler rock'ın avantgarde projeler imparatoru(?); daha punk dünyayı kasıp kavurmadan önce punk kesimli sarı saçları, güneş yanığı teni, ilginç giysileriyle 70'li yıllarda çıkıp, bugüne dek binbir kılık ve müzikal tavırla geldi. Bowie için asla kategorize edilemeyen bir bukelemun diyebiliriz.

Bugün 45 yaşındaki sanatçı, idolllüğünü yok etmek istercesine son 2 yıldır "Tin Machine" adlı grubun sadece elemanı olmayı yeğliyor. Bowie'nin ritm gitar-vokal görevlerini üstlendiği grupda davul'u Hunt Sales, bas'ı Tony Sales lead gitarı da Reeves Gabrels çalıyor. 1989 yılında çıkan ve grupla aynı adı taşıyan albümlerinde; John Lennon'un bestesi olan "Working Class Hero", psychedelic yapı üzerine hard core'a kadar varan izler taşıyan "Pretty Thing", heavy metal türevlerine göndermeler yapan akılda kalıcı melodisiyle "Under The God" gibi parçalara rağmen satışı düşük oldu.

Ne yazık ki "Tin Machine I" hakettiği sesi getiremedi. Satışın düşüklüğünden ürken plak şirketi, 2. albümle ilgili anlaşmayı yapmadı... Sonradan yeni bir şirketle anlaştılar. Bu yılın Eylül'ünde çıkan "Tin Machine II." de grup müzikal tavrını belirlemiş diyebiliriz. Albüm kapağında yeralan 4 erkek heykelinin cinsel organının görünmesi nedeniyle Amerika'da yasaklanan albüm; muzır görüntü bantıyla sansürlenerek çıkabilmiştir. Olayın ilginç yanı kapak Avrupa'da sansürsüz olarak satılıyor.

"Baby Universal" ile "You Belong in Rock'n Roll" albümde göze batan güzel parçalar. "A Big Hurt" da volüm yükseliyor, albümün sınırlarını zorluyor. "One Shot" ise gitarın vokalle birlikte eriyişi ustaca ve duygulu. Özellikle finaldeki solo; klasik heavy dinleyiciyi memnun edecek yapıda. "Under The God"u anımsatan bir girişle başlayan "If The Is Something" de Sales biraderlerin ritmleri üstüne gitarın acımasız yayılımı ile süslenmiş, parçanın ortasında gitarın blues çizgisiyle daha da renklenmiş. "Amlapura" psychedelic vokalle eski Bowie'yi anımsatan bir balad. Gabrels bunu yoketmek için Tin Machine uyarıları veriyor. "You Can't Talk" funk öğelerin hakimiyetinde bir parça. Bowie'nin gitarının ritmleriyle, Gabrels'in solosunun arasına bass'ın yerleşimi oldukça zevkli... "Stateside" ise Sales'in vokal yaptığı blues tarzı bir balad. "Stateside" ile dünden bugüne yolculuk edebilirsiniz. Tabi, başınızın dönmesini gözönüne alın. Çünkü devinimli "Tin Machine" motorları bol virajlı, uçurumlu zor yolları tercih ediyor.

Her 2 albümde de, bir motor görevi yapan Reeves Gabrels sakin ve olgun görüntüsünün aksine heavy bir gitarist. Devamlı kaygan yolları tercih eden çılgın mı çılgın bir sürücü gibi... Adeta her parçada "Tin Machine" çizgisini (çaktırmadan) belirliyor. Kısaca Tin Machine heavy metal – hard rock ormanına dalmış yeni bir grup ve David Bowie'de Tin Machine'nin sadece bir elemanı...



BUNLARI DİNLEDİNİZ Mİ?..
- AND THE HORSE THEY... (SOUL ASYLUM)(A)
- WAKING UP THE NEIGHBOURS – (BRYAN ADAMS)(A)(Y.K.V.)
- DECEPTION IGNORED – (DEATHROW)(A)
- BRANDENBURGISCHE KONZERTE 4-6 – (J.S.BACH)(Y.K.V)(A)

O ZAMAN DİNLESENİZE!

HAFTANIN YEMEĞİ

ÇORBA	= CALL THE DOCTOR. (J.J.CALE) (P)
SALATA	= BLOOD, PUS, GOSTIC JUICE (PURGENT STENCH) (P)
İÇKİ	= BALL AND CHAIN – (JANIS JOPLIN) (P) (Y.K.V)
TATLI	= GÖNÜL ÇELEN – (SALINGER) CAN YAYINLARI – ROMAN.

(A) = ALBÜM – (P) = PARÇA – (Y.K.V) = YASAL KASETİ VARDIR } ANLAMINA GELEN KISALTMALAR.

ARISE • SEPULTURA

OBSCURED BY THE SUN / APOCALYPTIC CLASH
CITIES FALL IN RUIN / WHY MUST WE DIE?
OBLITERATION OF MANKIND
UNDER A PALE GREG SKY
WE SHALL ARISE
I DID NOTHING, SAW NOTHING.
TERRORIST CONFRONTATION
WAITING FOR THE END / WARTIME CONSPIRACY
I SEE THE WORLD – OLD.
I SEE THE WORLD – DEAD.
VICTIMS OF WAR, SEEKING SOME SALVATION.
LAST WICH, FATALITY
I'VE NO LAND, I'M FROM NOWHERE
ASHES TO ASHES, DUST TO DUST
FACE THE ENEMY / MANIC THOUGHTS
RELIGIOUS INTERVENTION
PROBLEMS REMAIN
OBLITERATION OF MANKIND
UNDER A PALE GREG SKY

TV'DE ROCK 9.KASIM CUMARTESİ GÜNÜ TRT TV-2 DE "SİZ NEDERSİNİZ?" ADLI PROGRAMDA ASIM CAN GÜNDÜZ VE ROCK-METAL-FUSION GRUPLARININ KATILDIĞI; POP-SAV, TRT VE KASET FİRMALARININ TEMSİLCİSİYLE KARŞILIKLI YAPILAN FORUM YER ALIYOR.

"MELODİ" 8.KASIM TV-3DE SAAT 20.00 DE

ACI KAYIP JANIS JOPLIN'İN "MY BABY" VE "GET WHILE YOU CAN" GİBİ PARÇALARININ BESTECİSİ M. SCHUMAN, İNGİLTERE'DE 52 YAŞINDA YAŞAMA VEDA ETMİŞTİR...

"LANETLİ"NİN KASIM SAYISI ÇIKTI. PK. 27. GÖZTEPE-İST.

6.KASIMDA BÜTÜN HIBIR TÜYAP KİTAP FUARINDAYIZ.

EŞİ NADİDE

Ramize ERER

EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

Sıyat gibi çalışır.

Planlı iş...

Hepi birt günü...

İnce iş (pek hesaplı)

Kömür almış adam.

ERAY

Atilla Atalay

Nassınız sevgili kitlem?.. (Eray bağımlıları, kafasına takıldıklarım, rüyasına girdiğiminkiler, hin parçacıkları)... Son verdiğim ödevle yine erişilmez olduğunuzu kanıtladınız... Elişi dersi ödeviniz için gönderdiğiniz trenler, birer ikişer perona girmeye başladı... Ödevi yanlış anlama ayağına yatarak tren istasyonu ve karton ray makası yapıp gönderen Orhan Orhon iki buçuk üzerinden üç alırken, kanaat notu olarak yedi alıp yırttı... İlaç kutularından yaptığı tren vagonları arasına, bir adet kırmızı çukulata kutusu ekleyerek üzerine **"Yemekli vagon"** yazan **Sonnur Erden**'e dokuz verip içinden çıkan iki çukulatayı da Sebastıan'a yedirdim...

Bu arada, **"İlaç kutularını kesip yapıştırarak bir tren yapınız"** şeklindeki ev ödevini yanlış algılayanlardan birisi de H. Deniz Dikmen...

Ufuk da hoş bi tren yapıp, **sigara içilmeyen vagonda bayanyanı** biletiyle birlikte yollamış... (Yalnız adresini ve soyadını kaybettim Ufuk... Trenin altına siyah keçeli kalemle sadece ismini yazmışsın... Gönderirsen, kitabını hemen postalarız.)

Sebastıan, ismi yazılı trencilere, vaadettiğim kitap armağınını postala... Yalnız H.Deniz Diken'e kitap kapaklarını kesip, bir kağıda kolajlayarak "Kitap" şeklinde yapıştır... Misilleme olsun adiye. Hepinize his ettim... Hadi bakalım ikinci perondan ikileyin...

Gelelim kobay tavşanına... Bu hafta iyice kafayı yedi... Bi daha kobay tavşanlarına yüzümü gösterip, deney yaparsam adiiyim, Allah korudu da direktman insanlar üzerinde deney yapmadım... Karizmatik bi facia, toplu intaharlar filan ortaya çıkacaktı

Geçen hafta elinde bir demet çiçekle melül melül bana bakan tavşan, bu hafta **"seni başkasına yâr etmem"** gibisinden iki kere şahsıma yönelik silahlı saldırıda bulundu... İncigül komada, köpeğim Manfi yaralı... Derin bir teessür içindeyim, en kısa zamanda tavşanı adaletin yahni mekanizmasına teslim edicem... Yalnız silahını alamıyorum. Tanrım yine o... Sebastıan, bana kurşun geçirmeyen kostümlerimi getir, siperimi kaz...

Yazışım Adresi: **HIBIR MİZAH DERGİSİ.**
İNTERPRESS BASIN VE YAYINCILIK A.Ş
Levent /İSTANBUL
Posta kod no: 80720

Haftanın Süper dedikodusu

Gözükmez, süper adam, gizli gasteci Aydut Sıkışıklar, siz meraktan çatlamayın diye yazıyor...

Azgın güzelin şehvet tuzağı

Sapık iş adamının, genç hallaçlara düşkün, esmer güzeli, azgın karısı kokain aleminden sonra, tineycır hallacın kulağını orta yerinden, ısırıp kopardı...

Bu hafta sizlere, ismi lazım değil, yedi tepeli, Boğaz manzarasıyla ünlü, baş harfi F. olan bir padişah tarafından 1453'te kurtarılmış, gece hayatıyla meşhur bir ilimizin son dedikodusunu aktaracağım sevgili okurlar...

Kahramanlarımız dışarıdan mazbut bir aile görünümü veren sapık iş adamıyla, esmer güzeli azgın karısı...

Sapık iş adamının, iki futbolcu, bir travesti otopark kâhyası ve gözünün takma olmasıyla tanınan (lens) kadın türkücüyü aynı anda ulu bir dağımızdaki otele kapatıp sabahlara kadar alem yaptığını geçen hafta yazmıştım. Ateş olmayan yerden duman çıkar mı sevgili okurlarım? Bu hafta da sapık iş adamının karısına değineceğim...

Bu ahu gözlü güzel Bush'uyla ünlü bir süper devlette üniversite bitirmiş, kültürlü, eni konu hoş bi hanım... Yanlız bir kusurcuğu var... Gençten delikanlılara pek düşkün... Otostop yapan liseli çocukları arabasına atıp bitki örtüleri üzerinde çalıştırdıktan sonra, amblemi **"ağzından alev çıkan kurt"** olan bir benzin istasyonu bayiisindeki bütün personel ve kamyonculara da verdiği söyleniyor... Kocasının da bundan haberi var ama, naapsın adamcağız? Mezhebi geniş, "modern" bi yaradılışı var...

Uzatmıyalım,bu azgın güzelinkırdığı cevizlerin haddi hesabı yok... Şu sıralar tüm sosyetenin **KÜFELİK** oluncaya kadar içip **KÜFE** dolusu hesap ödedikleri ünlü bir gece klübünün genç garsonlarından biriyle, hemen oracıkta vestiyerin dibinde paltoların arasında çatır çatır halvet oldukları da kulaktan kulağa dolaşıyor... Sonradan "Üstüme düştün, dikkat et terbiyesiz" diye çocuğa bi tokat aşkedip durumu kurtarmaya çalışmış ama nafile... Zaten adı **MEMO**'ya benzeyen bi gece kulübünde geçen yıl lakabını kıskaçlı ve zehirli bi hayvandan alan (hani saatte de var... Yelkovan diil öbürü) şişman bir hanım şarkıcı (Sahneye yalınayak çıkıyo) konser verirken bu azgın karı şişman şarkıcının geniş etekleri altında yine genç bi garson çocuğu götürüyordu... Hatta olay sırasında şişman şarkıcının yanlışlıkla, eteğinin altında garson ayıklayan azgın karının üstüne basıp, vorç şeklinde bütün silikonlarını patlattığını da henüz sosyete unutmadı... Bişi değil, arada garson çocuk ezildi... Ama nooldu, mezhebi geniş "modern" koca ezik garsonu, çenesini tutsun diye alıp bi şirketine müdür yaptı... Olaydan habersiz şarkıcıya da "böcek ezdin" diyip konu kapatıldı.

Şimdi sıkı durun, kulaklarınıza inanmayacağınız son dedikoduya geçiyorum...

Bizim azgın güzel, sapık kocasının futbolcularla fingirdeşmeye gittiği bir gün genç delikanlı krizine kapılıp duvarlara sürtünmeye başlıyor... Bakıyor, olacak gibi değil, uzun zamandır gözüne kestirdiği yorgancı'nın aynı zamanda hallaç olan çırağını evine davet etmeye karar veriyor...

Genç hallaç telefondaki **"Hıhhhadii, yorganları yımşattıracam, giheellühssss"** diyen erotik ve tahrikkar sese dayanamıyor... Hemen yatak odasına geçiliyor... **"İşte yorganlar bu, kalorifer yanıyo, istersen üstünü çıkar, ben de rahat bişeyler giyeyim, bi bardak bişiler içsene"** filan derken, kaptığı gibi genç çırağı yorganlara dürüyor... Çırak şaşırmış, ama kadın azgın nemli dudakları hafif aralık, kesik kesik soluk alıp veriyor, çırağın gözleri önce faltaşı gibi sonra kısılıyor... Ihş... Hörh... Olanlar oluyor yani, kokainler içiliyo... Genç çırak azıyo, cazgır karıyı yüklenip ordan oraya gezdiriyo, şöminenin içinde ikiye katlanıp kurumlara bulanıyolar... Bu sırada şehvetten kuduran azgın zengin kadın çırağın kulağını ısırıp ortalık yerinden koparıyo...

Tam o anda "modern" koca yanında manken bi herifle "modern" yuvalarının yatak odasında kendi sapık alemini yaşamak için geliyor... Ama o ne... Şöminenin kurumlarına boyanmış , tek kulağı olmayan genç bir hallaç... Derhal dörtlüye geçiliyor... Çat çat çat vuruşuyolar.

Sonunda genç hallaç yarım kalan kulağına karşılık sapık kocanın 100 milyonunu götürüyor, azgın kadın olay unutuluncaya kadar Parisi'iyle ünlü bir yabancı ülkeye yollanıyor...

İşte böyle sevgili okurlarım... Ne kadar iğrenç diy mi? Allahtan siz zengin olup bu hayatların içine düşmüyorsunuz yani... İnsancıkların parası var ama bi aile saadeti yok... "Modern" filan hepsi yalan ... Bırakın bu işleri, zengin olup sapık mı olucaksınız?. Valla benim işim olmasa bi dakka durmam bunların arasında... Aynen böyle.

HAFTAYA: ESMER TÜRKÜCÜNÜN, PIRLANTA TASMALI TUHAF KÖPEĞİ VE EVE GELEN MASÖR KIZLARLA BİRLİKTE KOTRA ALEMLERİ...

İVİR-ZIVIR BİT PAZARI

YAPIM: Oğuzhan

✶ Be hey evladım, muhabbet kuşumun beni öpüşüne nasıl da gıptayla bakıyorsun... Ben hayvan pazarından muhabbet kuşu alırken küçümsedin gittin piranha aldın. Sen piranhayı besledikçe canavarlaştı... Halbuki ben muhabbet kuşunu besledikçe insancıllaştı... Bu kadar ufak bi hayvanla aranda insani bir ilişki olabileceği hiç aklına gelmemişti diy mi... Çatla şimdi kereta...

● **Aç karnımızı doyuran seyyar satıcılar sadece satıcı değil aynı zamanda duygulu birer aşktırlar...**

ALTIN BİT ÖDÜLÜ

Altın Bit Ödülü bu hafta İstanbul sever, halkını sever insan karitatürist, Langadankçı ve MÖYKÜCÜ **METİN ÜSTÜNDAĞ**'a verilmiştir...

Yeni kuşak gençlere eski resimli roman kahramanlarını benimsetecek çalışma önerildi...

DİKKAT DİKKAT

Espirisi çıkan ve ödül olarak Türk Sanat Müziği dinlemeye gideceğimiz arkadaşların 9 Kasım Cumartesi saat 18'e kadar HIBIR Sekreteri Müjde Gülben'le kontak kurmaları rica olunur. **(Ödül kazananlar: Cenk Alim, Cihat Akaylar, Ümit Kıraç)**

ORTA YAZI

Efendim mutlu günler sizlere... BİT PAZARI sayfası eski püskü ile uğraşmayı sürdürüyor. Önümüzdeki haftadan itibaren Değiş- tokuş etmek istediğiniz eski plak, eski kaset ve eski kitaplarınızın duyurusunu **BİT PAZARINDA YAPACAĞIZ** haberiniz olsun.Haftaya kadar esenlikler dilerim...

● **Doksaniki model yeni kasa otomobiller, eski baba arabalarının yanında ne kadar ruhsuz ne kadar da duygusuz bir zevkin ürünü...**

Gurbette kim olsa aynı duyguları hissider. Aşağıdaki Amerikan askeri elindeki havalı Nayk'ı yarmış burnuna çekiliyor ve diyor ki: **OOHH MİS GİBİ MEMLEKET HAVASI BEEE!**

TARİHİ GERÇEKLERİN GERÇEK YÖNLERİ

Hani bir laf vardır, "NUSH İLE USLANMAYANI ETMELİ TEKDİR- TEKDİR İLE USLANMAYANIN HAKKI KÖTEKTİR" diye..Yanlış bir söylem.. Aslı şudur:
DUŞ İLE ISLANMAYANI ÖPMELİ TEKİR- TEKİR İLE HIRSLANMAYAN HAPÇI KÖÇEKTİR...
Manasız bir laftır aslında. O yüzden değiştirilmiştir.

yer yer MEVZii sağnak yağışlı VEe yüksek BÖLGELERDE KAR SERPİNTİLİ GÜNLER

Haşarı Ergün

1 Isınmak için keşifler yapmışız... Sobalar bulmuşuz... Yanına kediler bulmuşuz...

ULAN AMAN!

ESKİSİ GİBİ SOBA YOK... KEDİLER KALORİFERDE YATA YATA BÖYLE OLUYO...

Exotic Souvenirs

2 Hava soğur... Ne olur?! Nezle olur... Ne olur?! Grip olur...

KARADENİZ PİDE FIRINI

UY HEMŞERUM NASULSUN DAA!..

KARADENİZLİ DİİLİM. SADECE BURNUMUN UCUNDAKI SÜMÜK DONDU...

3 Kalın şeyler giyeriz soğukta...

ÇAKTIRMA, KAZLIÇEŞMEDE DERİLERİ ÜST ÜSTE KONURKEN ARADA FARE KALMIŞ... LAVUK DESEN SANIYO...

UFF... MONT SÜPER!

4 Kışın eksi yanı, bi de ıslaklığı hani...

TAKSİİ...

5 Kar yağar, biz de tedbir alırız trafikte...

ALT TARAFI Bİ İKİ KAR ATIŞTIRDI... FAZLA ABARTMIYO MUSUN ERGÜN?!

HAVALANDIRMA ÇALIŞIYO MU?

EVVET...

6 Her mevsim bizi soğuktan koruyacak bi nane icat ederler...

A-AA PONPON TERLİKLER HA!.. HOŞ BE...

TERLİK DİİL, İKİ KÖPEK SADECE... KAH! KAH!.

Eiyyk Eiyyk!

OH BEE... SAÇLARIMI ŞİYANE KURUTUYORR!.

VIIIUUUUUU

SAHİBİ: MİTHAT
İstihbarat
Muhasebe
Yazar
Çizen
Müdür

NÜKHET
Murahhas üye
Promosyon-girl
Güzel insan

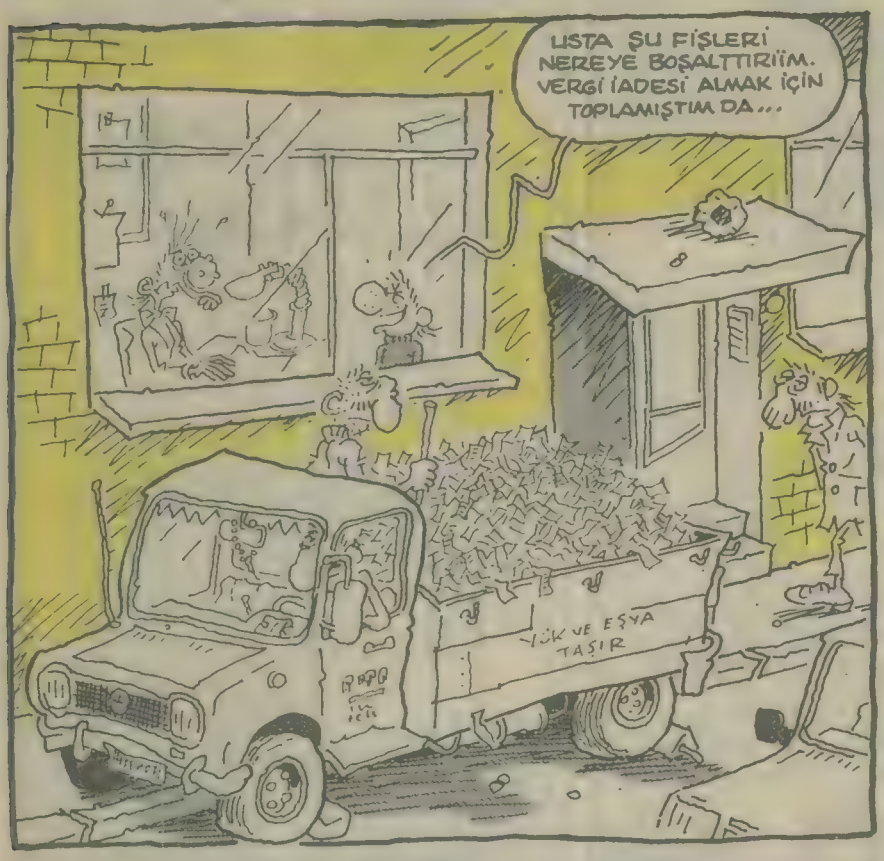
MİTHAT

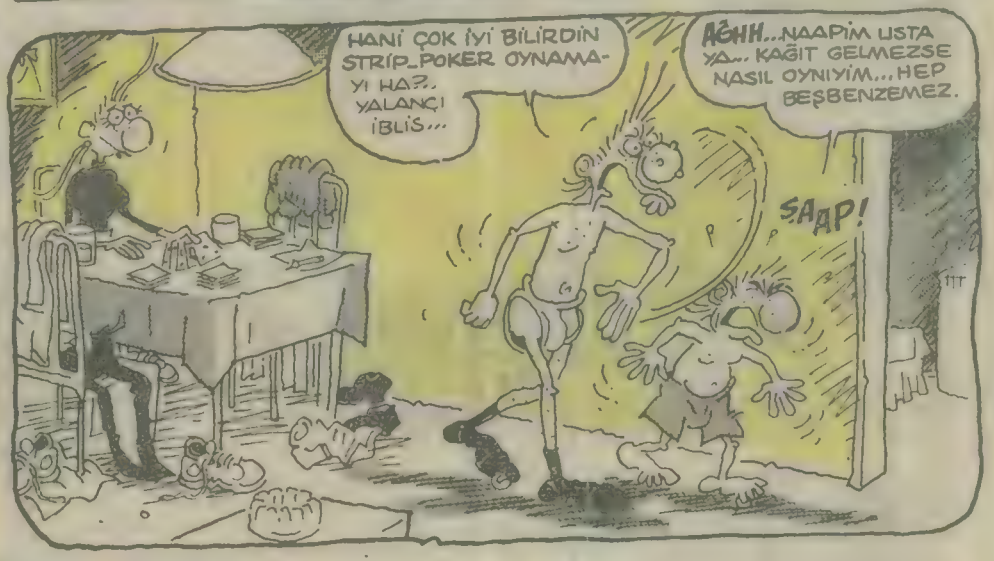
MİZ.& DRG. CO. LTD. ŞRT. CAD. VS. A.Ş.

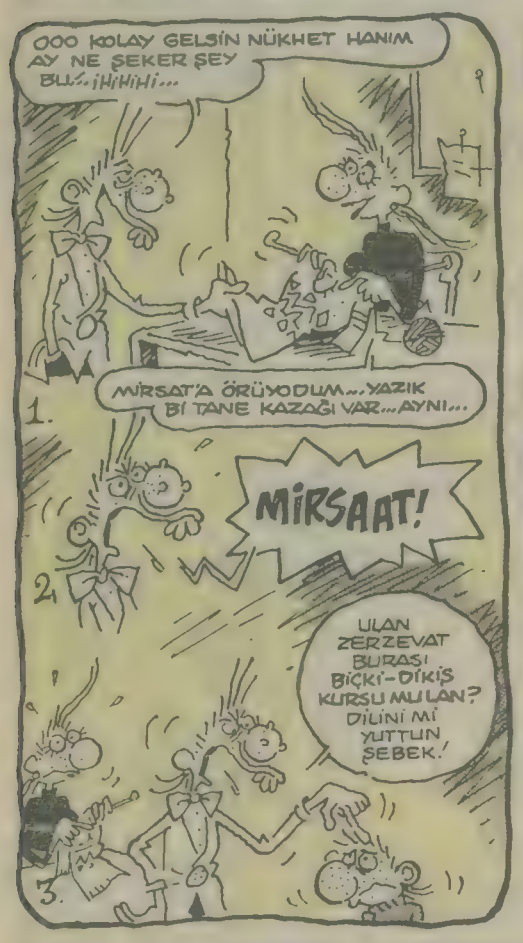
MİRSAT
Ofis-boy
Katkıda bulunan
Yrd.Çizer
Xarıcötürst

HBR Temsilcisi
VATİF DEMİRCİ

Dağıtım: Hıbır A.Ş.

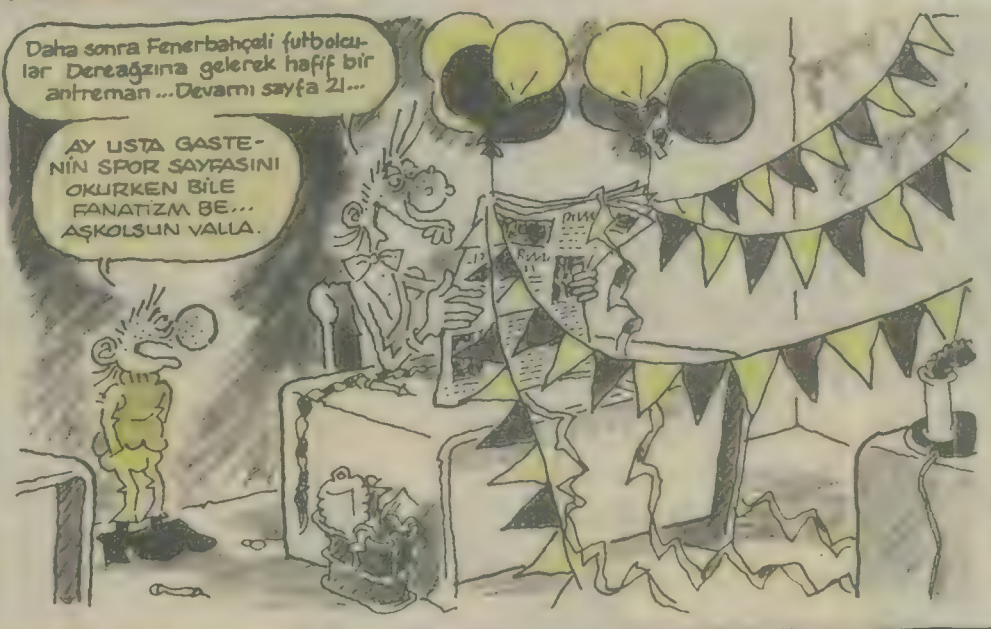


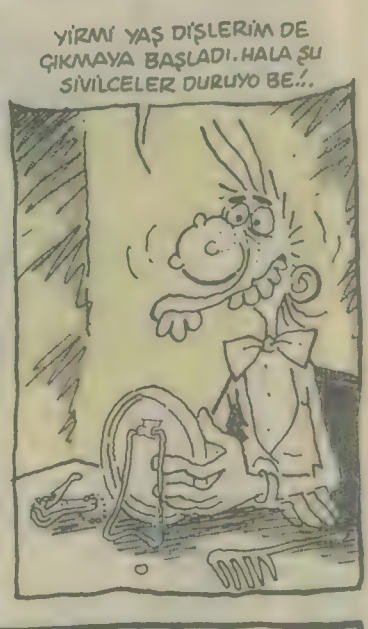


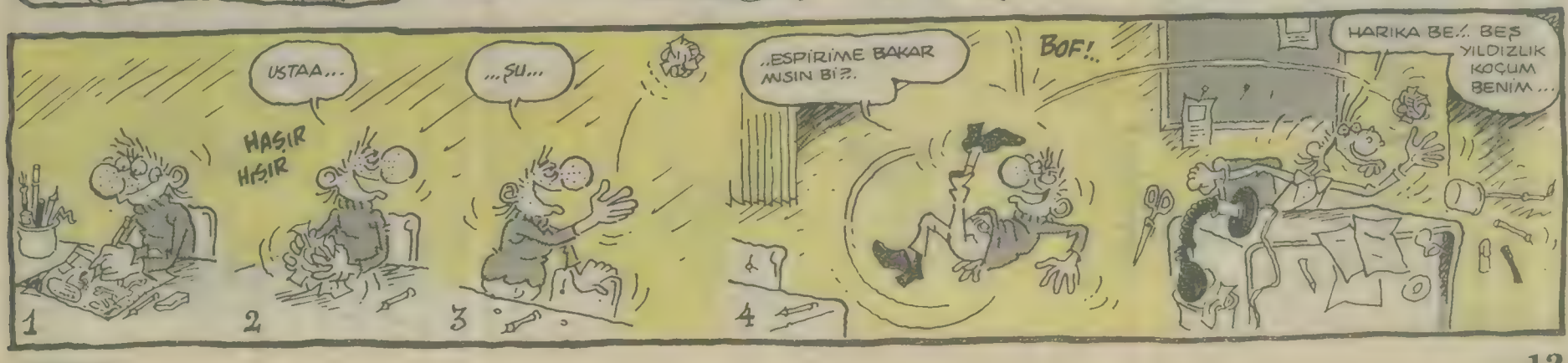


SAHİBİNDEN SATILIK

1991 model temiz, piyasaya çıkmaya elverişli müstakil, döner koltuklu ofis boylu full mizah dergisi, Pireymen'le takas yapılır..
SABAH-AKŞAM-MİTHAT...







SEÇMECE BUNLAAAR!..

Yazıp çizen: Bülent Arabacıoğlu

„DAHA ÖNCE ADI HİÇ DUYULMAMIŞ OLAN BU „KUDSİ BABA„ KOD ADLI TERORİSTİN, SAYIN ÖZAL, DEMİREL, YILMAZ, İNÖNÜ VE ECEVİT İÇİN 100 MİLYAR LİRA FİDYE İSTEDİĞİ, EMNİYET MÜDÜRLÜĞÜ YETKİLİLERİ TARAFINDAN DA DOĞRULANDI!..

NE SAÇMA BE! N'OLUYORUZ LAN?..

GERÇEK LİDERLER ELİMİZDE OLDUĞUNA GÖRE, BİRİ BİZİM SAHTE LİDERLERİ KAÇIRIP...

?

BU DA NESİ?

ŞANGIRR!

TSSSS!..

Az sonra...

HEH HE!.. NE GÜZEL DE UYKUYA DALMIŞLAR... MIŞIL MIŞIL!..

ASLINDA BAYILTICAAMIZA SİYANÜR GAZIYLA HEPSİNİ ŞURDA ÖLDÜRSEK OLURDU YA... NEYMİŞ, ORTADA DELİL BIRAKMAMAK LAZIMMIŞ!..

BIRAKIN CENEVİ DE YAN ODADAKİ LİDERLERLE BERABER HEPSİNİ TAŞIYALIM TIR'A...

25

SARI KARTAL KONUŞUYOR!.. İLK SİPARİŞLER TIRA YÜKLENDİ... İKİNCİLERİ ALMAK İÇİN YUMURTALARIN ÇATLAMASINI BEKLİYORUZ TAMAM!..

YUMURTALAR İNCİRLİK'TE ÇATLADI!.. İKİNCİ SİPARİŞİ ALIP HABER VERİN... OMLETİ ADANA'DA PİŞİRİCEZ...

Bir iki saat sonra...

KUDSİ BABA BU SAKANDAN PEK HOŞLANMIYCAK SAFFET!..

HIH...HIH... AMA BEN ACAİP KEYİF ALIYORUM HELE BİR DE POLİSE...

..SAKLANDIĞI YERİ İHBAR EDERSEM... EH!.. YEME DE...

...YANINDA YAT!..

!

EEE?..

TELEFON BOZULDU MU, YOKSA? DÜDÜK SESİ GELMİYO?!

DÜDÜĞÜ BOŞVER DE BENİ DİNLE SAFFET!.. SEN LİDERLERİN SAHTESİNİ KAÇIRMA TELAŞINDAYKEN EVİNİ BOMBA DEPOSUNA ÇEVİRDİK!

?

„EĞER ALTINIZ BİRDEN KAPIYA YANAŞMAKTA OLAN TIRA BİNMEZSENİZ HEPSİNİ PATLATICAAZ!.. ALTI BİN PARÇA HALİNDE TOPLANMANIZDA BİLE BOŞUNA KÜLFET OLUR YANİ!..

FAKAT?.. YOKSA KUDSİ BABA'NIN YENİ Bİ TEZGAHI MI BU?..

KEH...KEH... ŞU AN HİÇ Bİ NUMARA ÇEKEBİLECEK HALİ YOK ONUN!..

HADİ ÇIKIN ÇABUK!

DAHA ÖNCE HİÇ GÖRMEDİĞİM Bİ HERİF BU!..

KİMSİNİZ EMNİYETTEN Mİ?..

I-IH!.. BİLEMEDİN SIÇAN!

..AMA BURADA BİLDİĞİN BİRİLERİ VAR!

!?

KUD...Sİ BABA?..

SIÇAN?..

GERÇEK LİDERLER DE BURADAYMIŞ?.. N'OLUYORUZ LAN?..

26

TAMAMDIR SARI KARTAL!.. ANA KUMANDAYA SÖYLE, YUMURTALARI KIRSINLAR!.. OMLET İÇİN ENGEL KALMADI...

?

NE OMLETİ?!?. KİMSİNİZ SİZ?!.

PEK YABANCINIZ SAYILMAYIZ...

C.I.A'NIN AJANLARIYIZ!..

C.I.A, MIII?

AMA NİYE?

YABANCI DİİLİZ DEMİŞTİM!.. BİRAZ DAHA KURCALASAK AKRABA ÇIKICAAZ, KEH...KEH!

NİYESİ VAR MI?. BİLİYORSUNUZ HER ÜLKE GİBİ ABD'NİN DE TÜRKİYE'DE BAZI ÇIKARLARI VAR!.. AMA ÜLKENİZDEKİ ZIRT PIRT HÜKÜMET DEĞİŞİKLİKLERİ, DARBELER, BU ÇIKARLARIMIZA ÇOK SEKTE VURMAKTAYDI!..

FAKAT, KUDSİ BABANIN LİDERLERİ KAÇIRTARAK, YERİNE SAHTELERİNİ KOYUNCA UYANDI BİZİM TEŞKİLAT!..

HAKİKİ SAHTE LİDERLERİ YAPABİLECEK KADAR İLERİ Bİ TEKNOLOJİYE SAHİPTİK!..

EH, UN, ŞEKER VE YAĞ ÖNÜNÜZDEYKEN SİZ OLSANIZ HELVA YAPMAZ MIYDINIZ?..

SEÇMECE BUNLAAAR!..

yazıp çizen: Bülent ARABACIOĞLU

ŞAHSEN BİZ YAPTIK VE HERSİ DE TIPKISININ AYNISI. ÖZAL DEMİREL, İNÖNÜ, YILMAZ VE ECEVİT'İ ÖZEL BİR UÇAKLA AMERİKA'DAN İNCİRLİK ÜSSÜNE GETİRDİK.!.

AZ SONRA BEŞ LİDER ADANA'DA BİR BASIN TOPLANTISIYLA, NASIL KAÇIRILDIKLARINI VEE...

„C.I.A'NIN ÜSTÜN YARDIMLARIYLA TERÖRİST GURUBUN ELİNDEN NASIL KURTARILDIKLARINI AÇIKLIYACAKLAR.!.

BANA BAK CONİ, İYİ GÜZEL HOŞ DA, BU ARADA BİZİ NEREYE GÖTÜRCEENİZ?

DOĞRUSU, ÜLKEMDE SİZLERİ MİSAFİR EDECEK PEK GÜZEL YERLERİMİZ VAR.!.

...AMA NE YAZIK Kİ ÜLKEMDE TÜRKLERE YİZE UYGULAMASI VAR.!. BU YÜZDEN...

..BİR KİTAPTA ANLATILAN ÇOK DAHA EŞSİZ BİR BELDEYE GÖNDERECEĞİM.!.

HAA SAHİ BAHSETTİĞİMİ BU KİTABIN ADI İNCİL! KEH...KEH!

BENCE BİRAZ DAHA UZAKLAŞ BAŞIN.!

BROOOM!..

SAÇMA KONUŞMA.!. BU TIRIN İÇİ SEKİZ TON PATLAYICIYA DAYANACAK ÖZEL ÇELİKLE KAPLANDI OĞLUM.!.

ALOO... BEN SARI KARTAL.!.

DÜDÜKLÜYE KOYDUĞUMUZ PATATESLER PÜRE OLDU.!.

TAMAM.!

Adana'da...

...VE BU KAÇIRILMA OLAYLARI SIRASINDA ÇOK ÖNEMLİ BİR KARAR ALDIK.!. BUNDAN BÖYLE İKTİDAR, MUHALEFET ÇANKAYA DİYE AYIRIMLAR OLMIYACAK.!. BİRİMİZ HEPİMİZ, HEPİMİZ ÜLKEMİZ İÇİN ÇALIŞICAAAZ.!.

Adana'dan da öte de, sınırlarımızın oldukça dışında bir yerde...

BİLİYORUM HEP AYNI ŞEYİ TEKRARLAMAKTAN BIKTINIZ BELKİ AMA...

...NE YAZIK Kİ BUNUN BAŞKA YOLU YOK.!. KASEDİ YİNE BAŞA SARIYORUM.!..

ÖZELLİKLE DİKKAT EDİCENİZ NOKTA...

...ADAMLARIN SURAT MİMİKLERİ.!. EN AZINDAN ORDA BİR FALSO YAPMAMANIZ GEREKİYOR.!.

DİKKAAAYT!..

RAHAT BEYLER.!. ÇALIŞMANIZI BÖLÜP DE ZAMAN KAYBETMEYİN.!. DEVAM EDİN SİZ.!.

ASLINDA, BU SAHTE LİDERLER FİKRİ. KÖRFEZ SAVAŞINDAN ÖNCE AKLIMIZA GELSEYDİ DAHA İYİYDİ AMA OLMADI.!. BARİ ADAMLAR YENİ, CİDDİ BİR HÜKÜMET KURMADAN HALLEDELİM ŞU İŞİ.!.

SEVABIYLA GÜNAHIYLA BU ÖYKÜMÜN DE SONUNU BULDUK.!. ELBETTE HEPSİ BİR FANTAZİDEN İBARET.!.

BİTTİ!

GERÇEKTE BÖYLE ŞEYLER OLMAZ! ESTETİK AMELİYATLA BİLE...

..BU KADAR ÇABUK DEĞİŞTİRİLEMEZ Kİ İNSANLAR.!.

FAKAT...

YANİ...

BİR SEÇİM ÖNCESİ KONUŞULANLARI DİNLİYORUZ, BİR DE SONRASI YAPILAN UYGULAMALARI.!.

SANKİ...

..GÖRÜNMEZ BİR ŞEY ZIRT DİYE BİR ŞEYLERİ DEĞİŞTİRİVERİYOR.!.

HIBIR ACİL SERVİSİ

EN ACİL HIBIRLAR

● Hey Yiğit; sınıfta herkesle konuşuyorsun bir tek benle konuşmuyorsun... Artık benle de konuşsan nasıl olur diyorum?

YENİ LEVENT LİSESİ'NDEN Y. A.

● Mimarlığın en güzel kızı Selcen, dünyada en kötü şeyin Erzurum'a gitmek olduğunu sanıyordum. En kötüsü senden ayrılmakmış.. Doğum günün kutlu olsun.

SİEM'Lİ MURAT

● Ufaklık ve Biblo, biyerden sonra insan gerçekten sıkılıyor; bunu söylemek bizim için zor olsa da buna mecburuz... Bundan böyle daha fazla uzatmanın anlamsız olacağını düşünüyoruz..... Dilimiz varmıyor ama: Saçlarımızı kestireceğiz!?

KUKİ 35.U.9516

● İzmir'li Gökçe ve Murat; bizi sık sık telefonla aradığınız ve uzun uzun mektuplar yazdığınız için çok çok teşekkürler... Zahmetçikler oldu. Artık biraz ara verin. Turizmci kızlara selam. Bizde böyle, yerseniz! Yıldız Mat. Müh. 2'den

CEM VE ARKADAŞLARI

● Sevgili Dilek, Yeşim Müderrisoğlu'nun "Merdiven Altı" kitabını elimden aldın, hâla geri vermedin. Şimdilerde Adolf Hitler'in "Kavgam" ını okuyorum... Benden söylemesi hani... **KİTAP KURDU İBRAHİM**

● Burcu, benden iki yaş büyük olduğun için bize bön bön bakanların yüzlerine söyleyemediklerimi buradan söylüyorum: Açıkta bir şey mi gördünüz lan?

KAL'LI HASAN

● Meltem sana olan aşkımı iki Lineer Cebir saati boyunca anlattım ve sen dalga geçtiğimi sandın. Şimdi Hıbır aracılığıyla tüm Türkiye'ye ilan ettim. Hâla inanmıyor musun?

K.T.Ü.'DEN İLKER

● 91-92 yılı dolandırıcılık sezonunu açmış bulunuyorum... Eski ve yeni kurbanlarıma duyurulur.

HAKİKİ MİKROP TARKAN

● To Nalan (Ege The Ziraat) dümbüklerin hası, Monte Carlo'nun paspası... Küstüm işte. Hıbırlaşmıyacağım seninle... **DİDİMLİ TAYTIS**

● Kuzen Kadir; türünün ender örneği şişko... Sana mektup yazıcam ama adresinizi hep karıştırıyorum. Ayrıca Göknur'la ayrılmanıza üzüldüm. Bu olayın seçimlerle bir ilgisi var mı?

MİPOS'LU KUZENİN HAKAN

● Üçüncü şahıslara duyurulur!.. Rıdvan ve Tanju'nun bile milli formayı giymediği bir dönemde bana bu milli formayı giydiren çok değerli organizatör ağbilerim Savaş(129), Yavuz(88), Turgay(82), Uğur(74) ve başarılı olmamda büyük emeği geçen "İnci Hanım" a yüksek şahsiyetlerinde teşekkürü borç bilirim.

ÜMİT MİLLİ A.T.

Özür dilerim... — Ahmet Ot

Benim oğlum doktor olacaktı, mimar olacaktı, evlenip, çocukları olacaktı. Devlet'ine millet'ine hayırlı bir evlat olacaktı. Tabi yamuk yapmasaydı...

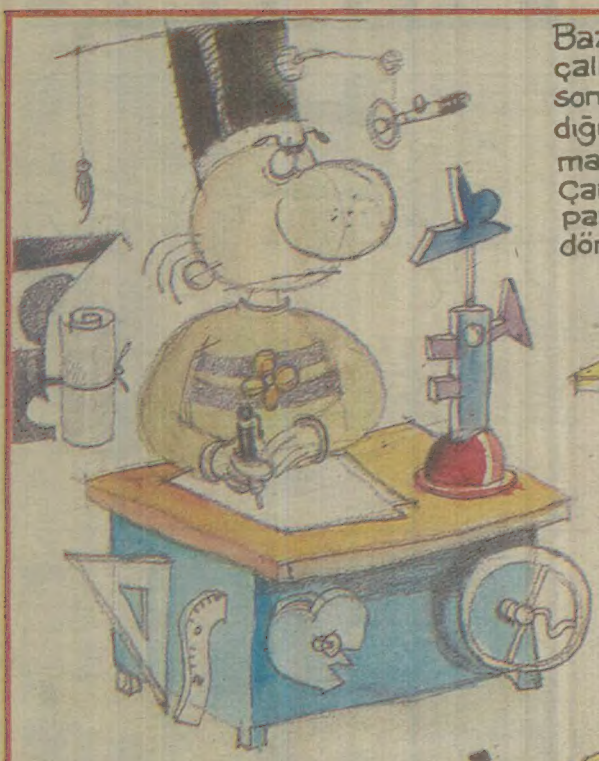
Haftalık Mizah Dergisi
HIBIR
7 KASIM 1991 PERŞEMBE

INTERPRESS
BASIN VE YAYINCILIK A.Ş. Adına
İmtiyaz sahibi: **Hürrem FİLA**
Başkan Vekili Özcan Ertuna
Genel Yönetmen Masum Türker

Yayın Kurulu • Atilla Atalay, Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan • **Sorumlu Yazışleri Müdürü** • Muammer Barutçu • **Yazar-Çizerler** • Orhan Alev,Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, • **Müessese Müdürü** • Kenan Özsaraç • **Pikaj** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç • **Teknik Servis** • Savaş Balcı, Tamer Önder • **Halkla İlişkiler** • Mujde Gülben • **Satış Sorumlusu** • Hüseyin Toktaş • **Yazışma ve Abone Adresi** • Hıbır Mizah Dergisi INTERPRESS Basın ve Yayıncılık A.Ş. Levent-İST. TEL: 169 66 80 (20 Hat) Telefax • 169 66 99 • **Basıldığı Yer** • GE-PA Basım Sanayii ve Ticaret A.Ş. **Dağıtım** • Hür Dağıtım • POSTA KOD No: 80720

Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi

Porof: ZİHNİ SİNİR



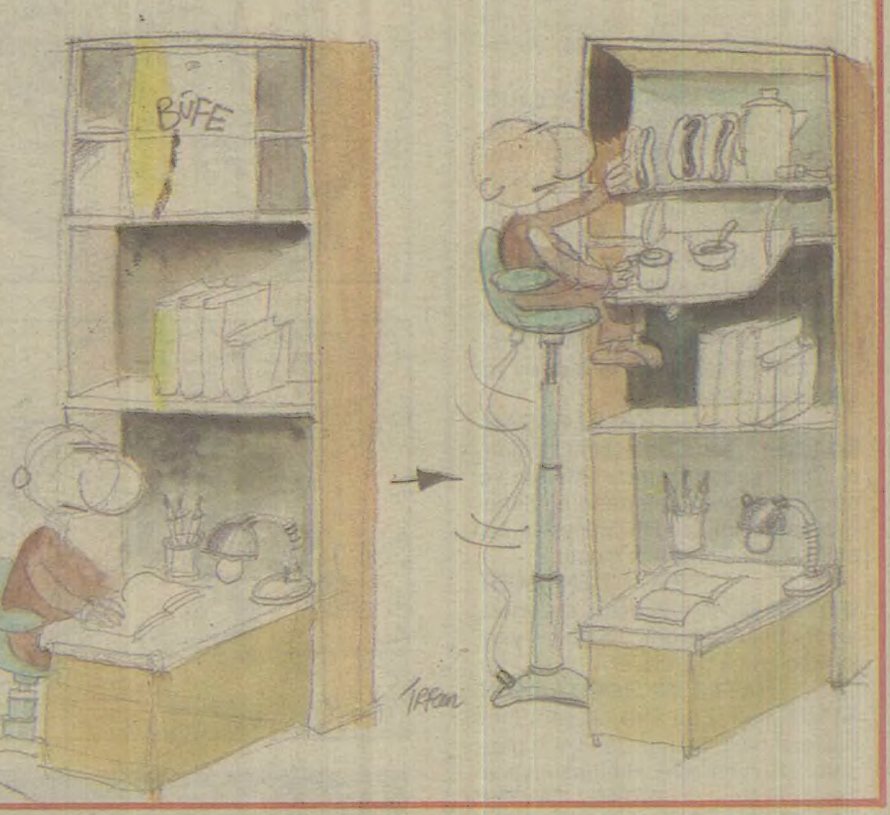
Bazan masada lüzumsuz çalışmalarımız olur sonra da onları atamadığımız için masanın üstü Çarşamba pazarına döner...

arkada bıraktığınız bu dağınıklığı birinin toplaması gerekir.

YAYLI MASA PROCESİ BU İŞİ KENDİ HALLEDER.

TV. den gözümü ayıramayanlar için dikkatini başka yönlere çeken bir monitör procesi:

Bürolarda çalışma, sandoviç yeme, tekrar çalışma işini kolaylaştıran BÜFELİ ÇALIŞMA TAKIMI procesi:



ZAROLAR

Bir köy için taşınmak çok zor olmaktadır. Fakat kiralar çok yükselmiştir!..

Allahım gene şu İstanbuldaki Türkler ne biçim bir cigara yaratmışlerdir...

Zaro bu camdan ev yapmayı nereden öğrenmişsindir? Kapısı bilem yohtur!..

Kazakistanda öğrenmişim uzay araştirmaları sirasinda! Nazarbayev ustabaşim di...